

page 04—

# Bridge

page 14—

# Elle

page 22—

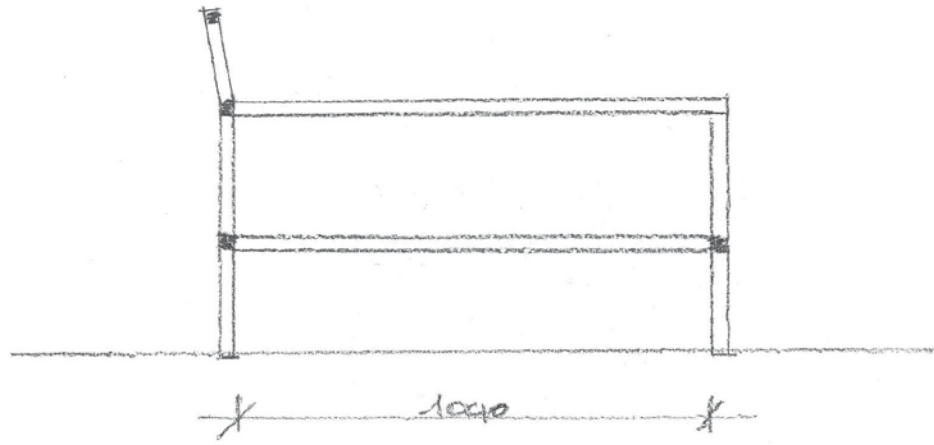
# Nautille

page 28—

# Line bench

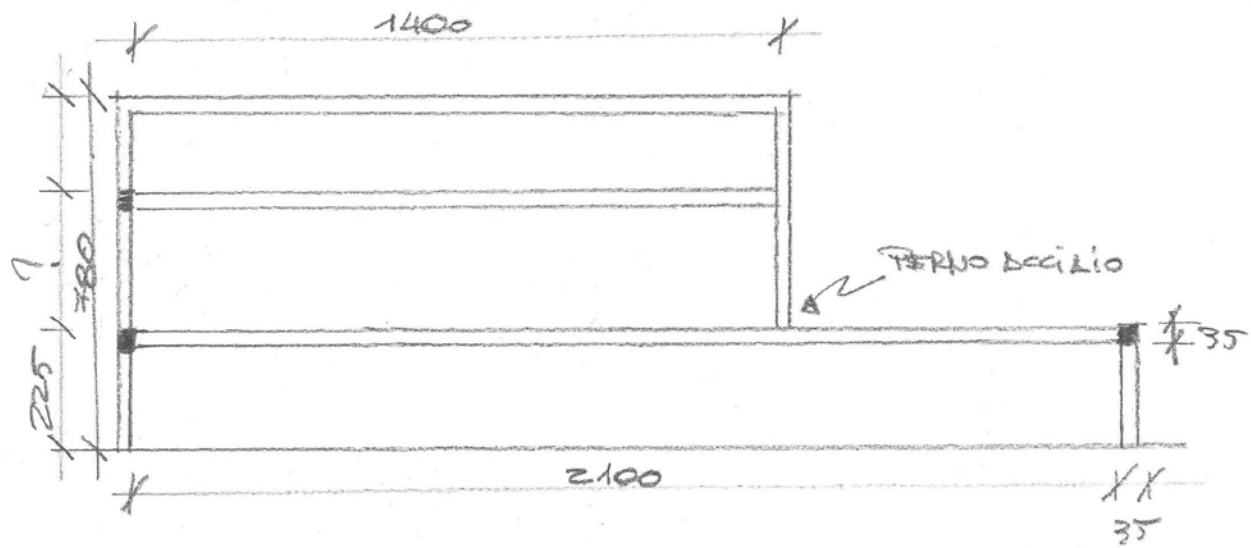
page 40—

# Up\_c



Bridge

design—Paolo Martinig





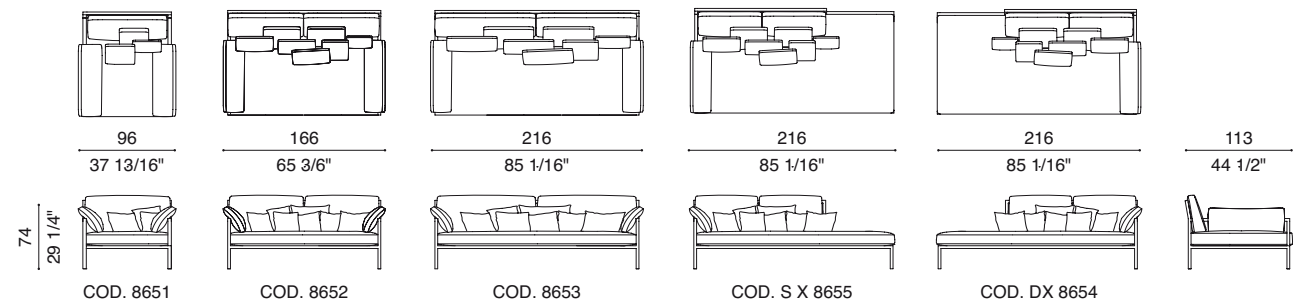


Sono numerose le combinazioni possibili per questo prodotto, accogliente e confortevole grazie alla profondità della seduta e alla dotazione di numerosi cuscini. La struttura, proposta nei colori naturale e tinta moka, è realizzata in massello di frassino ed è irrigidita dal telaio in acciaio. Le imbottiture sono in poliuretano espanso indeformabile dalle quote differenziate e fibra di poliestere. Il rivestimento è disponibile in pelle o tessuto.

There are many possible combinations for this product, which is welcoming and comfortable due to the depth of its seat and a large number of cushions. The structure, available in natural and moka shade, is made of solid ash and is stiffened by the steel frame. The paddings are in differentiated density, stress-resistant polyurethane foam and polyester fibre. Available with leather or fabric covering.

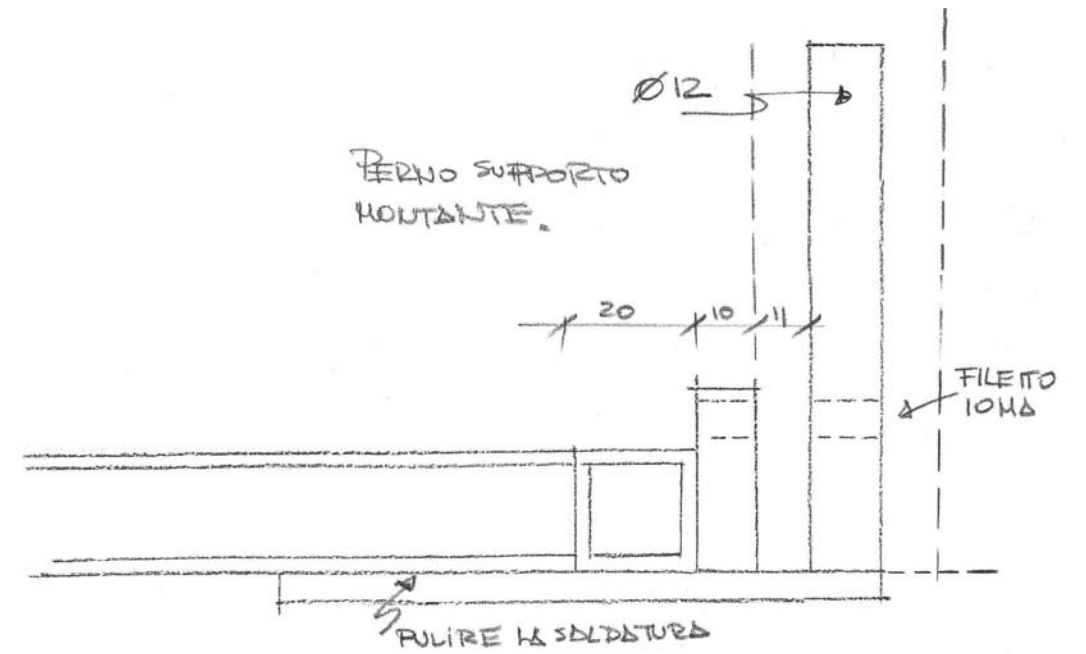
Nombreuses sont les combinaisons possibles pour ce produit, accueillant et confortable grâce à la profondeur de l'assise et à la présence de coussins. La structure, proposée dans les couleurs bois naturel et teinté moka, est réalisée en frêne massif, renforcé par un châssis en acier. Les rembourrages sont en mousse de polyuréthane indéformable de hauteurs différenciées et fibre de polyester. Le revêtement est disponible en cuir ou en tissu.

Zahlreiche Kombinationen sind mit diesem Polstermöbel möglich, das durch tiefe Sitzfläche und zahlreiche Kissen besonders einladend und bequem ist. Die Struktur, angeboten in den Farben natur und kaffeebraun, ist aus Eschenholz massiv, die durch einen Stahlrahmen versteift wird. Polsterungen aus unverformbarem PU-Schaum in differenzierten Höhen und Polyesterwatte. Bezüge erhältlich aus Leder oder Stoff.



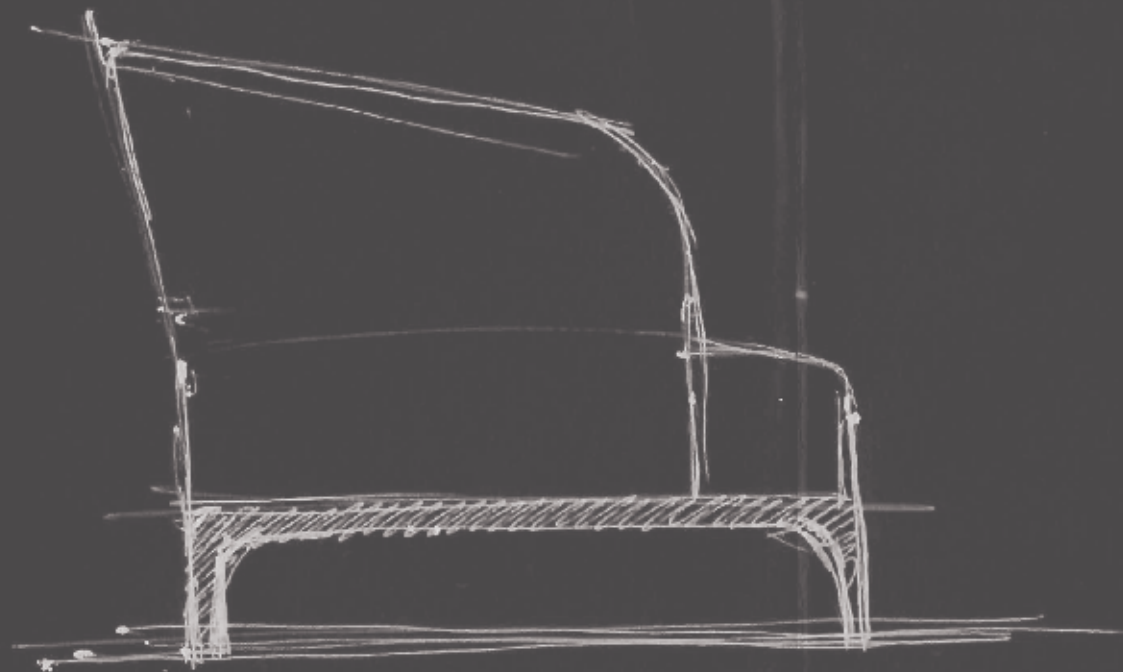






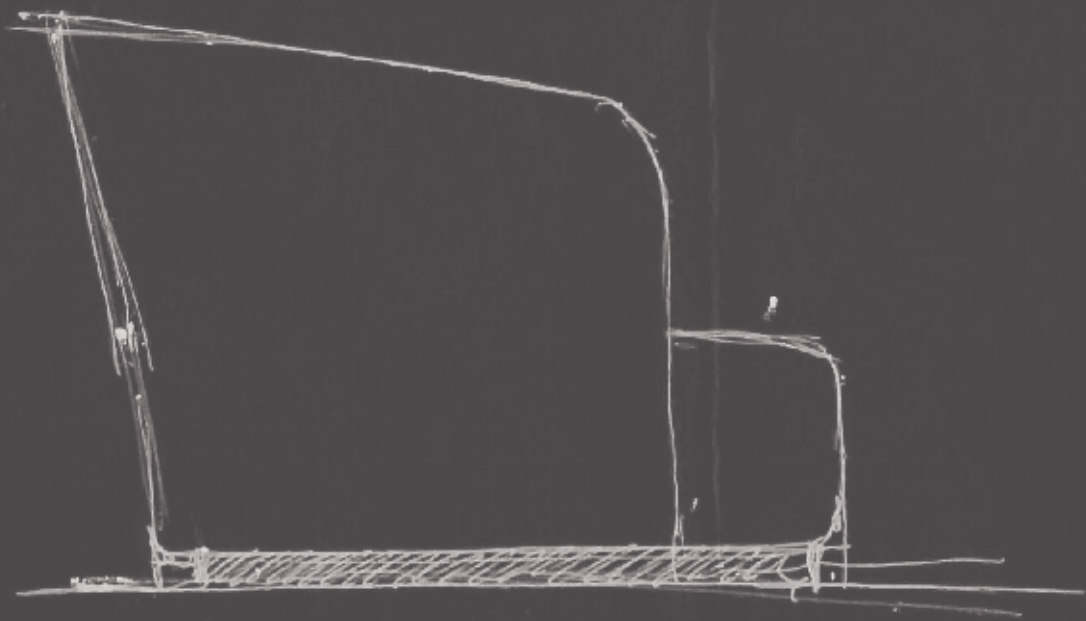
Frassino  
naturale

Frassino  
scuro



Elle

design—Luca Botto







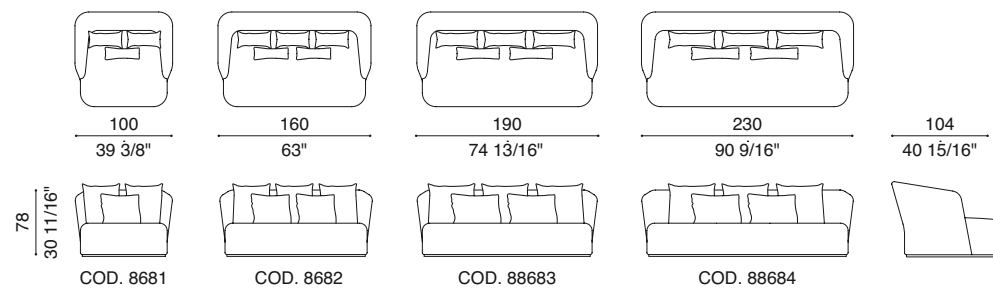
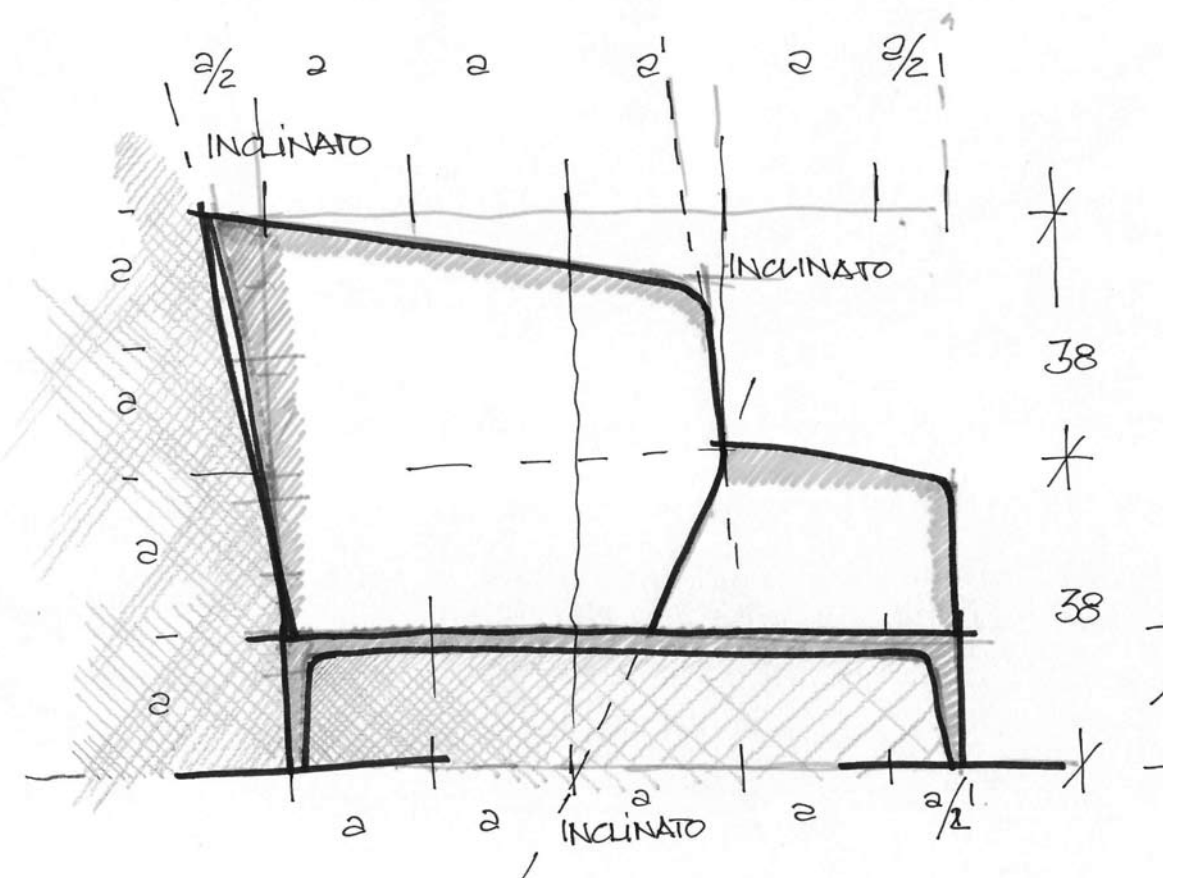


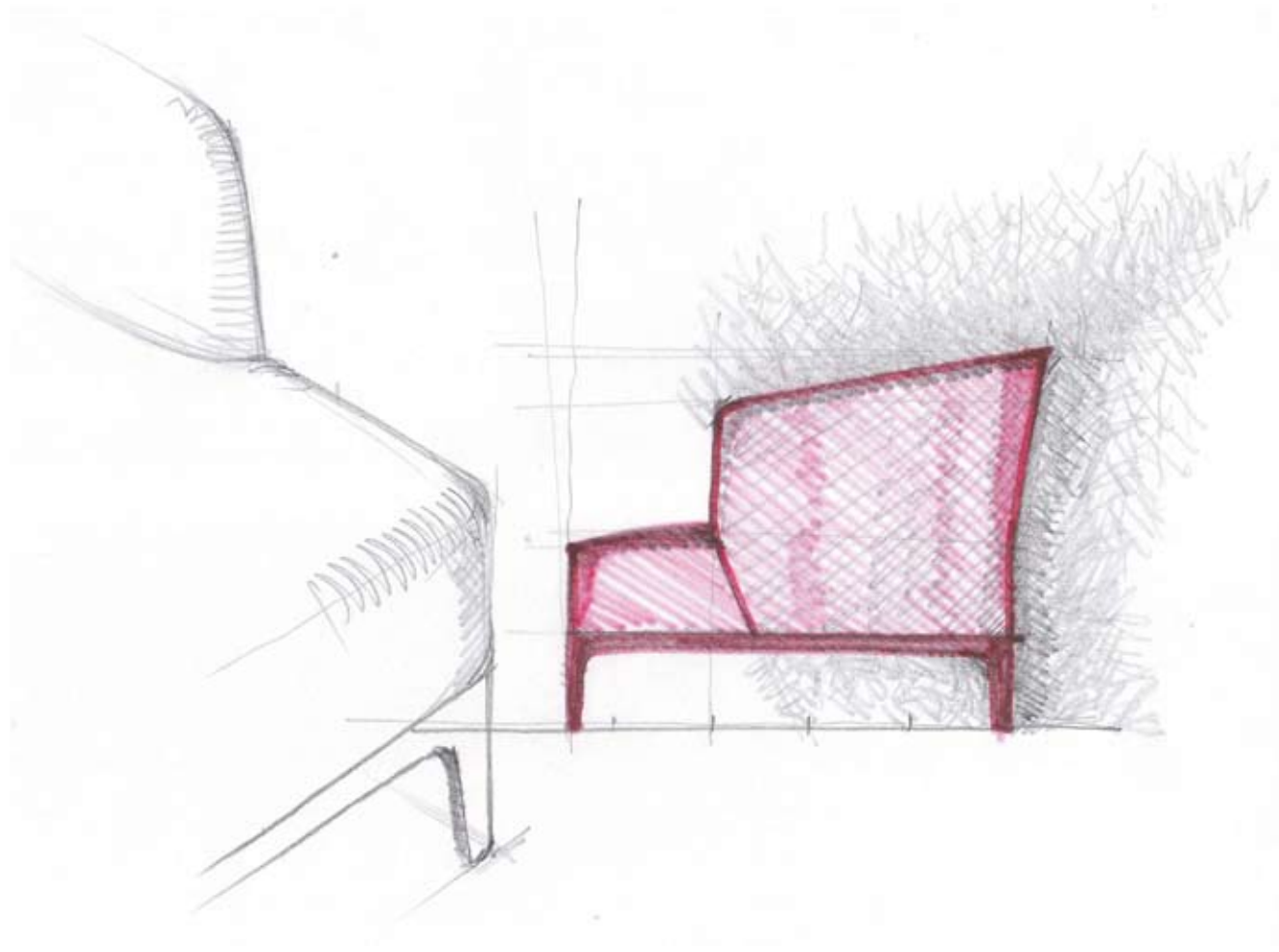
Divano dalle linee morbide ed eleganti. I cuscini in piuma naturale garantiscono la comodità nonostante le ampie dimensioni della seduta. Il telaio è realizzato in legno rivestito con poliuretano espanso indeformabile dalle quote differenziate e fibra di poliestere. Il rivestimento è disponibile in pelle o tessuto.

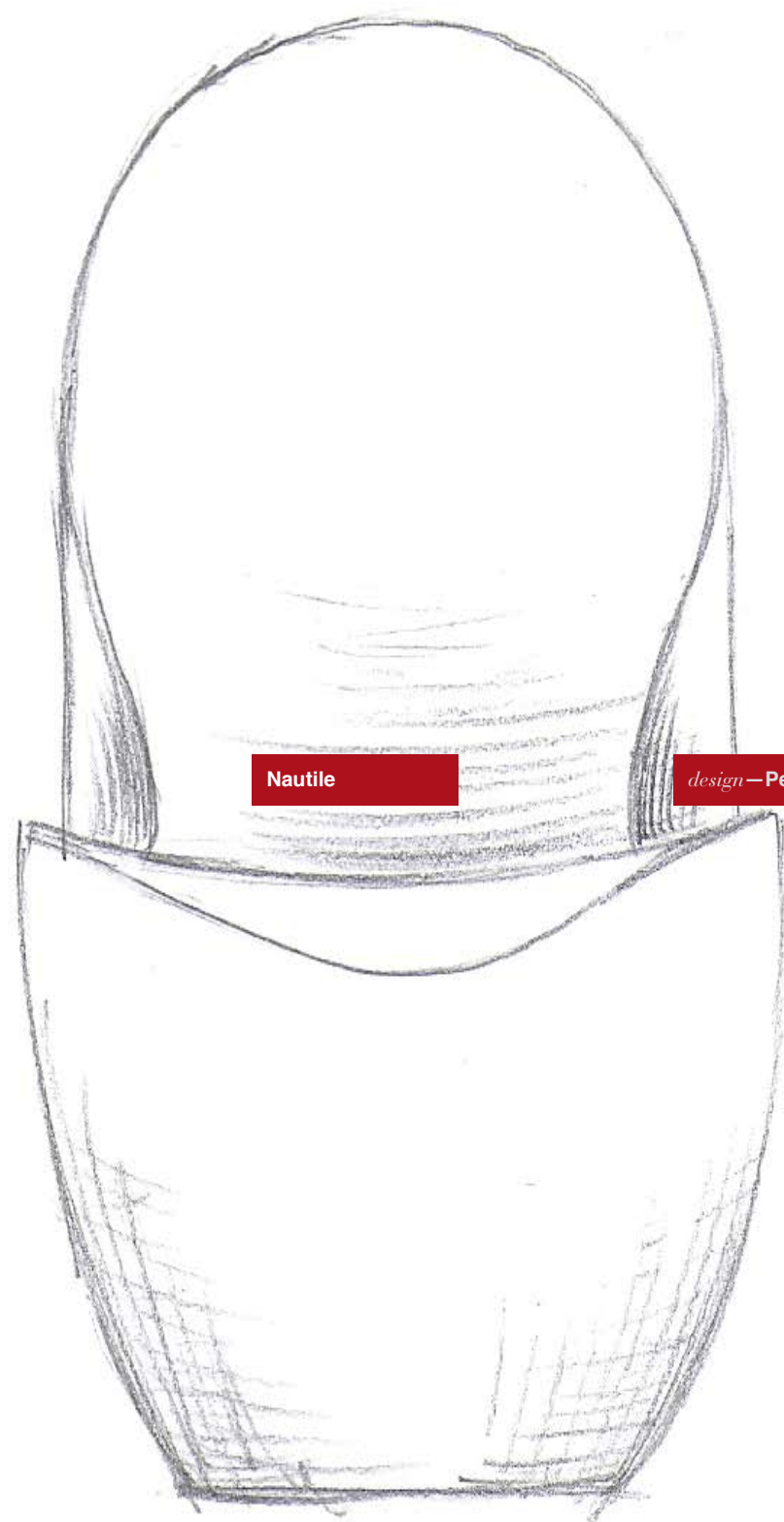
Sofa with soft and elegant lines. The natural feather cushions ensure cosy comfort in spite of the ample dimensions of the seat. The frame is made of wood covered with differentiated density, stress-resistant polyurethane foam and polyester fibre. Available with leather or fabric covering.

Canapé aux lignes douces et élégantes. Les coussins en plume naturelle garantissent le confort malgré les grandes dimensions de l'assise. Le châssis est en bois recouvert de mousse de polyuréthane indéformable de hauteurs variables et fibre de polyester. Le revêtement est disponible en cuir ou en tissu.

Sofa in weichen, eleganten Linien. Die Kissen aus Naturfedern garantieren Komfort auch bei dieser großen Sitzfläche. Der Rahmen ist aus Holz, beschichtet mit unverformbarem PU-Schaum in differenzierten Höhen und Polyesterwatte. Bezüge erhältlich aus Leder oder Stoff.







Nautile

design — Peter Harvey









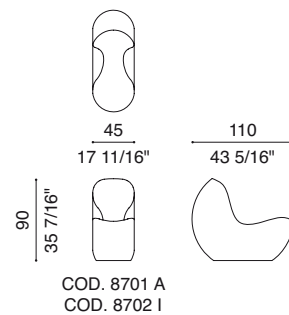
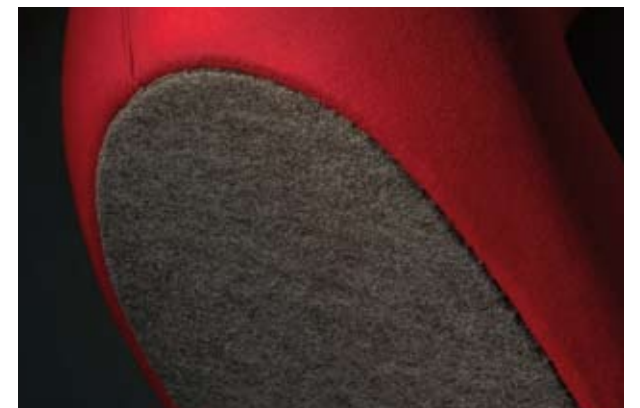


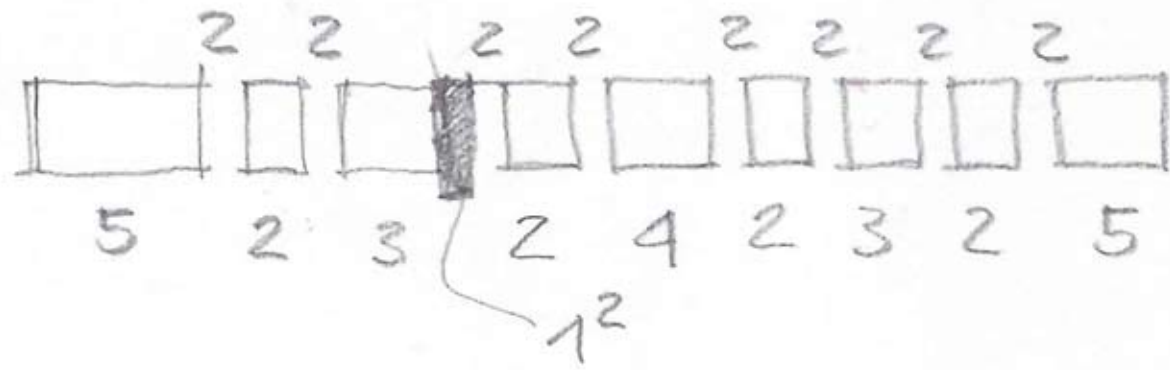
Nautille si caratterizza per le forme fluide ed armoniche, l'apparente semplicità di realizzazione è frutto di grande abilità artigianale e di una attenta cura del dettaglio. L'edizione numerata della poltrona-scultura viene realizzata in metacrilato, un progetto ambizioso frutto di un lungo lavoro di ricerca e di una complessa tecnologia.

Nautille features fluid and harmonious lines. The apparent simplicity of its construction is the result of highly skilled craft workmanship and meticulous attention to detail. The numbered edition of the sculpture-armchair is made of methacrylate, an ambitious design that is the result of lengthy research and complex technology.

Nautille est caractérisé par des formes fluides et harmonieuses, son apparente simplicité de réalisation est le résultat d'une grande habileté artisanale et d'un soin attentif du détail. L'édition numérotée du fauteuil-sculpture est réalisée en méthacrylate, un projet ambitieux fruit d'un long travail de recherche et d'une technologie complexe.

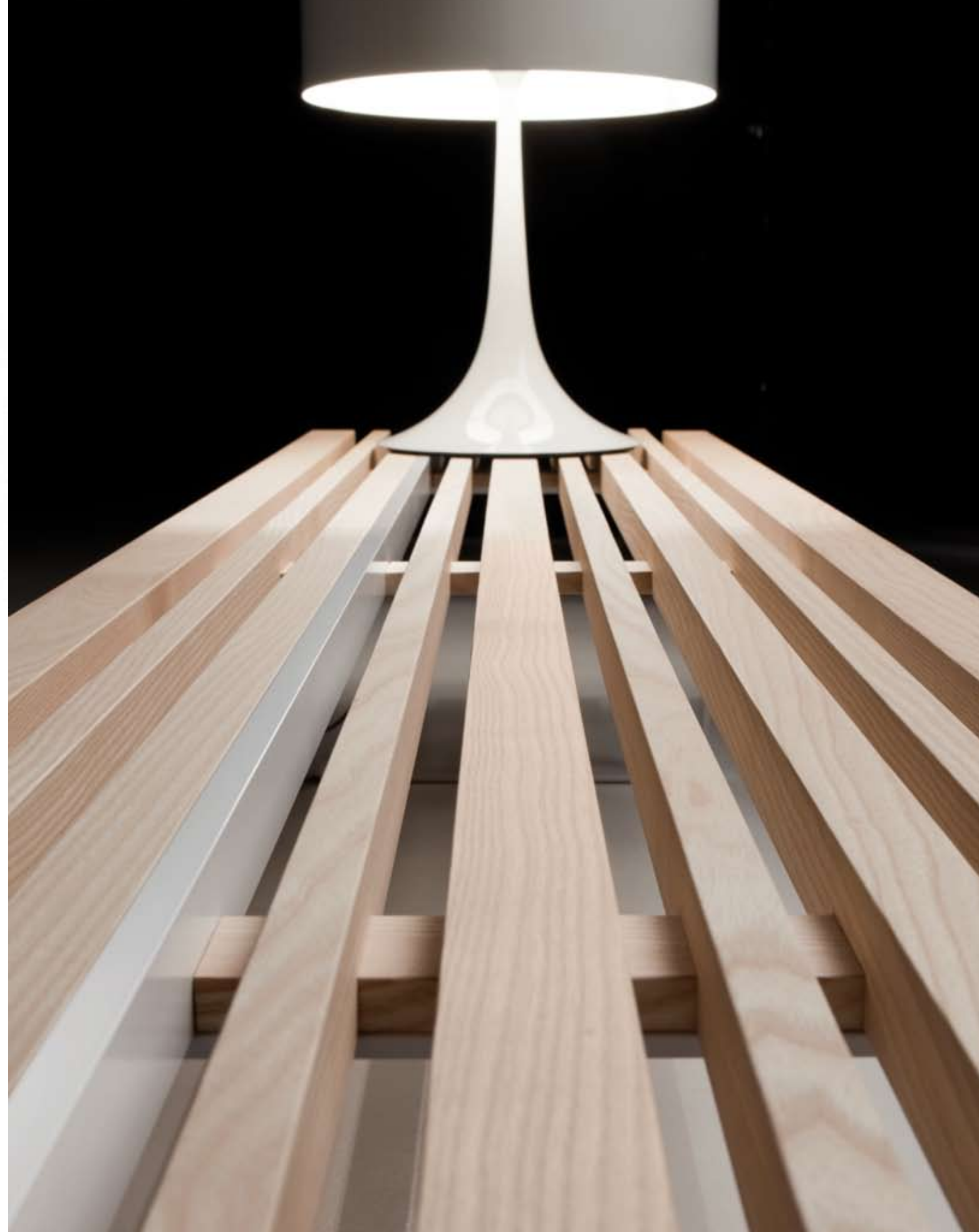
Nautille besticht durch fließende, harmonische Formen, wo die scheinbare Einfachheit der Ausführung durch meisterliche Handwerkskunst und Sorgfalt in jedem Detail erreicht wird. Der Fauteuil/Skulptur in nummerierter Auflage wird aus Methacrylat hergestellt, ein ehrgeiziges Projekt, das durch gründliche Forschung und komplexe Technologie ermöglicht wurde.





Line bench

design—Luca Botto









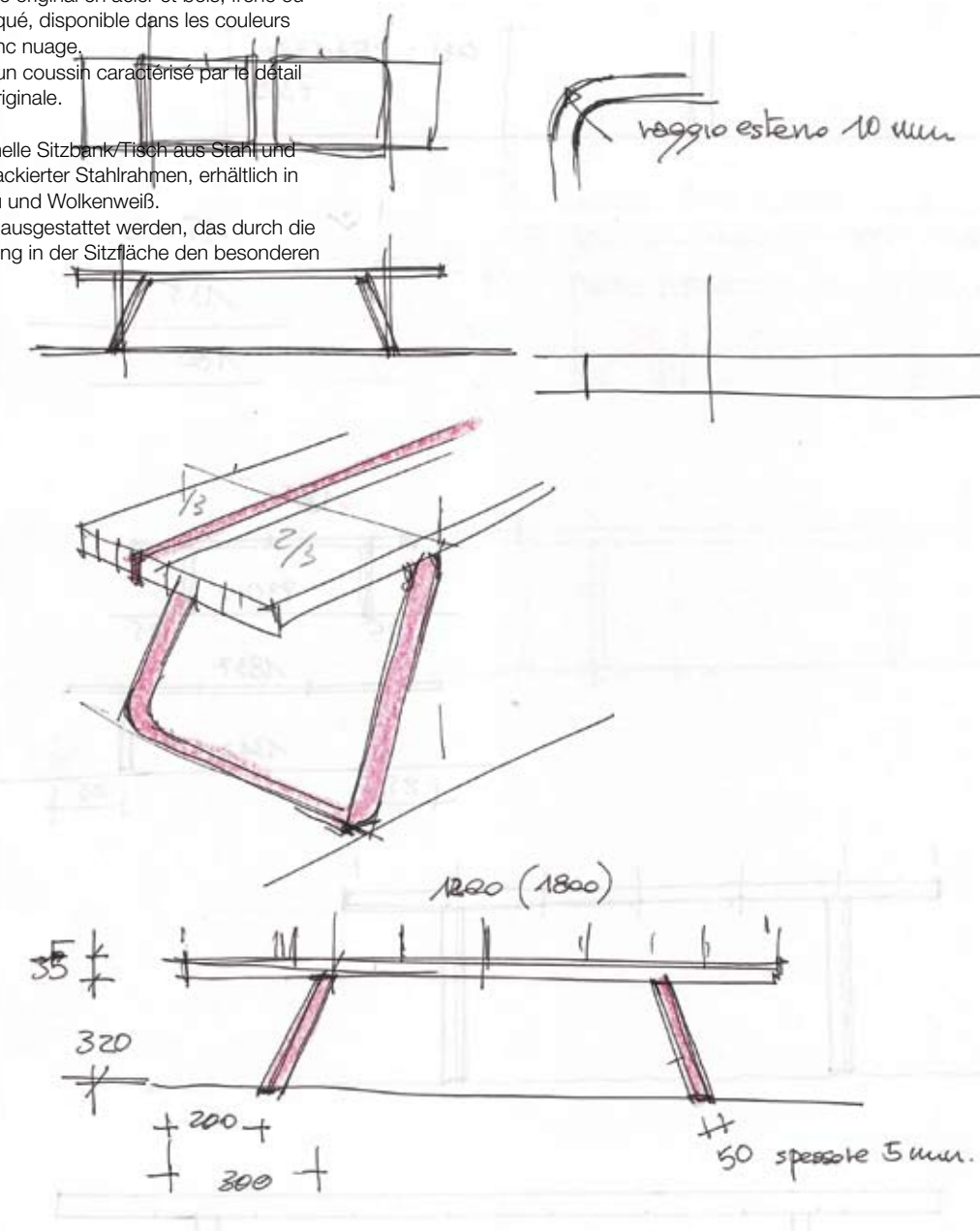


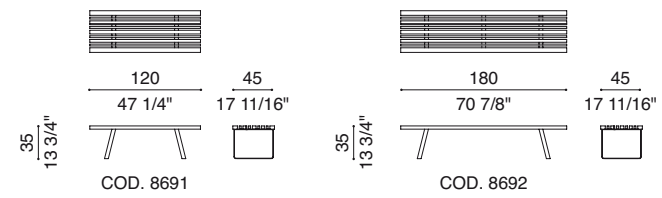
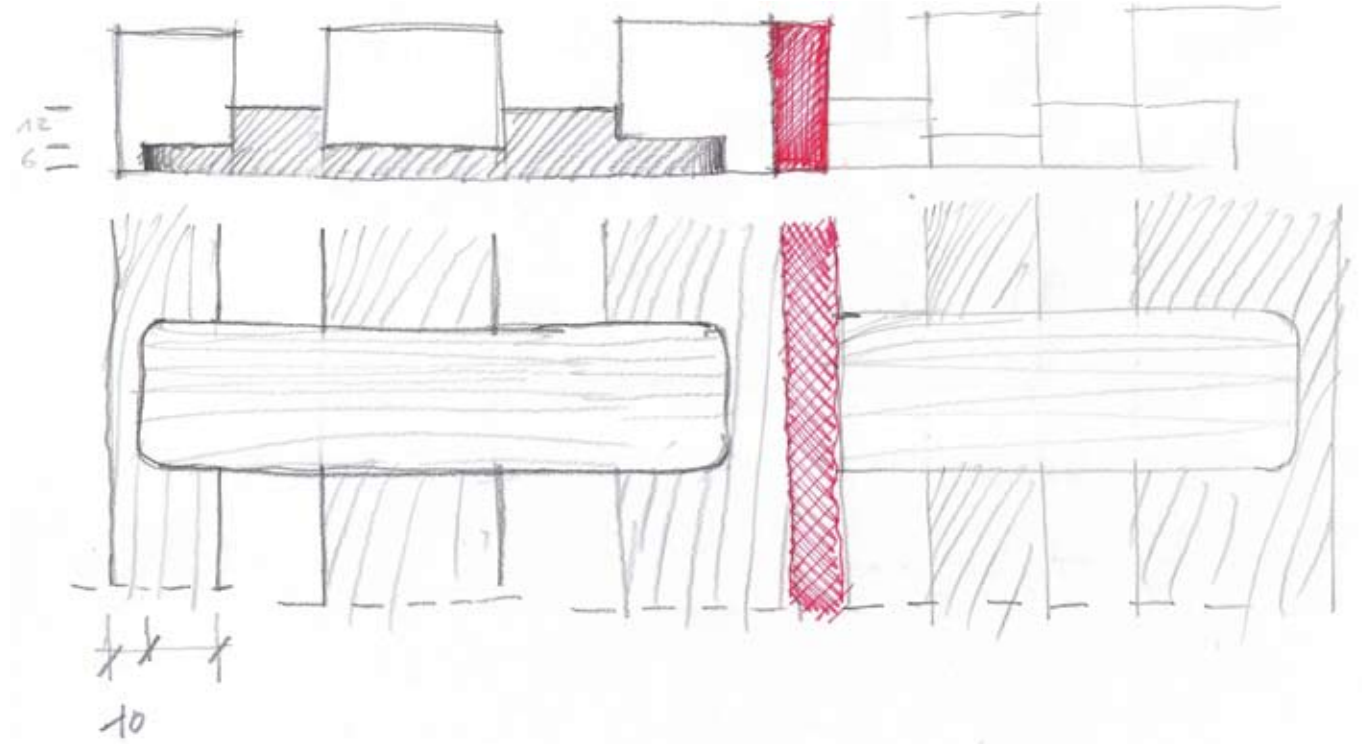
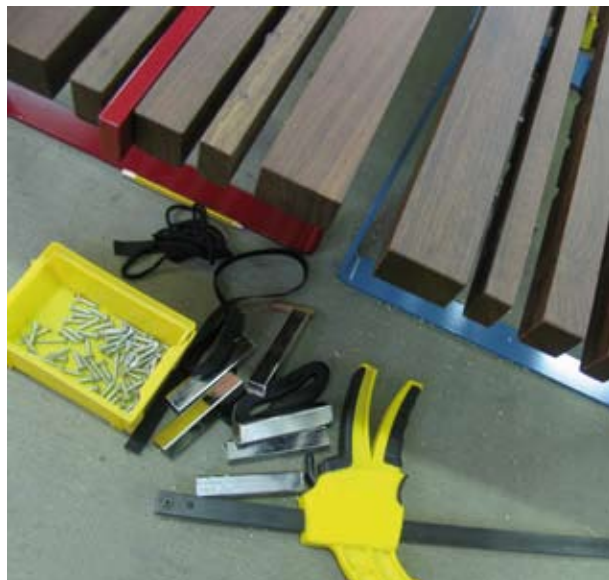
Doppia identità per l'originale panca-tavolino in acciaio e legno, frassino o lauro preto. Telaio in acciaio verniciato, disponibile nei colori rosso granata, blu polvere e bianco nuvola. La panca può essere arricchita da un cuscino caratterizzato dal dettaglio di aggancio alla seduta, semplice ed originale.

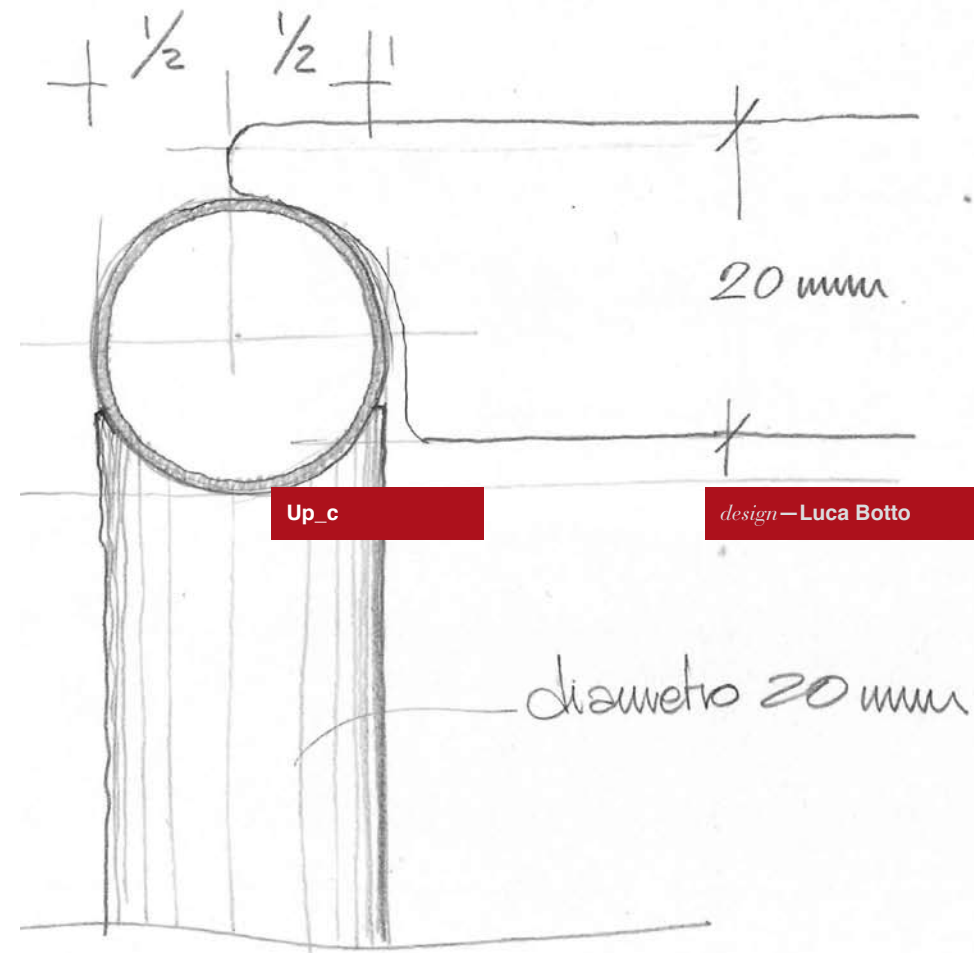
A dual identity for this unusual bench-coffee table in steel and wood, ash or laurel preto. Frame in painted steel, available in garnet red, dusty blue and cloud white. A cushion with a simple yet original attaching device will further enhance the bench.

Double identité pour le banc-table original en acier et bois, frêne ou louro preto. Structure en acier laqué, disponible dans les couleurs rouge grenat, bleu poudre et blanc nuage. Le banc peut être complété par un coussin caractérisé par le détail de fixation à l'assise, simple et originale.

Doppelte Identität für diese originelle Sitzbank/Tisch aus Stahl und Holz, Esche oder Louro Preto. Lackierter Stahlrahmen, erhältlich in den Farben Granatroter, Staubblau und Wolkenweiß. Die Bank kann mit einem Kissen ausgestattet werden, das durch die einfache aber originelle Einhängung in der Sitzfläche den besonderen Akzent erhält.









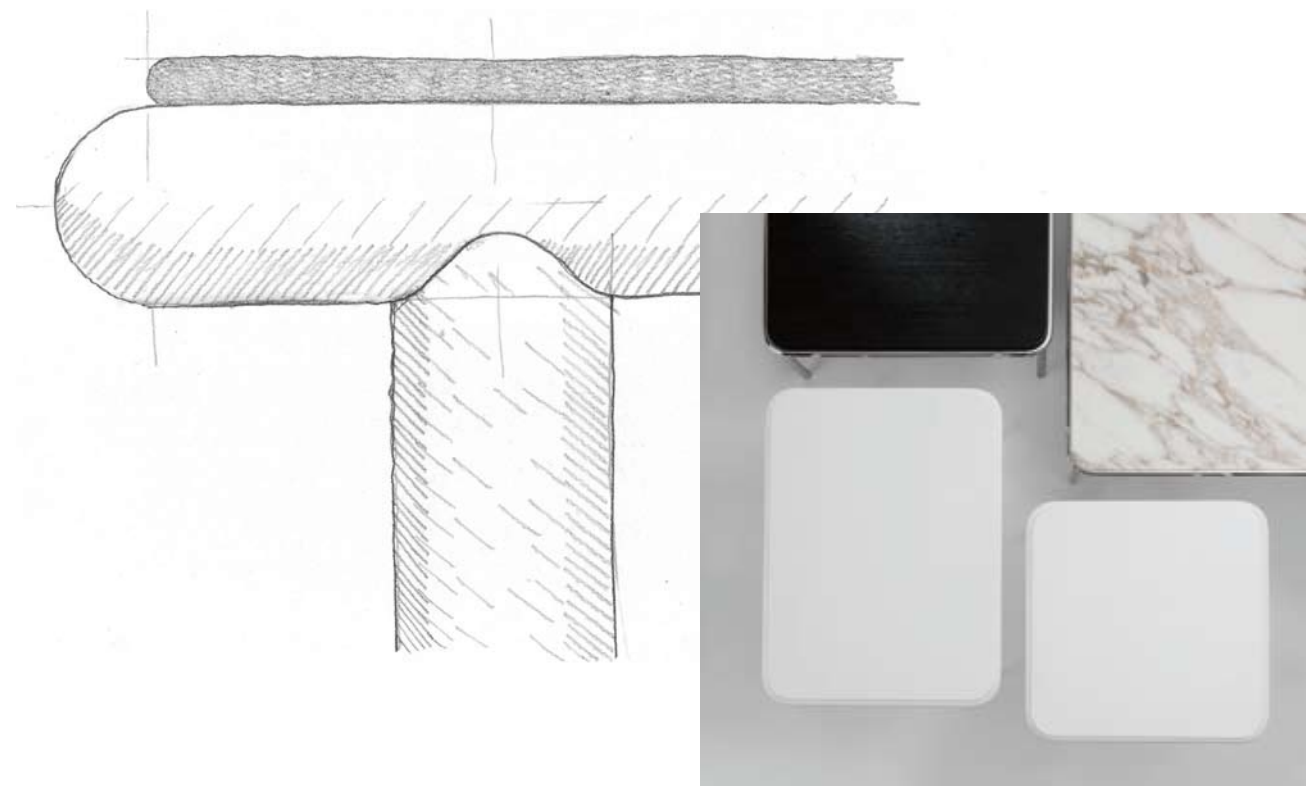


Tavolino dai dettagli rigorosi e dalle proporzioni ricercate.  
Telaio in acciaio cromato e diverse varianti di piano, tra cui marmo, mdf laccato e legno.

Coffee table with meticulous details and stylish proportions.  
Frame in chrome-plated steel and different types of top, including marble, lacquered mdf and wood.

Table basse aux détails rigoureux et aux proportions étudiées.  
Structure en acier chromé et plateau en plusieurs variantes, dont le marbre, le MDF laqué et le bois.

Kleiner Tisch, rigoros in den Details und exklusiv in den Proportionen. Verchromter Stahlrahmen und Platte in verschiedenen Varianten, darunter Marmor, MDF lackiert und Holz.



$\frac{65 \times 65}{25 \frac{9}{16} \times 25 \frac{9}{16}}$	$\frac{90 \times 90}{35 \frac{7}{16} \times 35 \frac{7}{16}}$	$\frac{45 \times 45}{17 \frac{11}{16} \times 17 \frac{11}{16}}$	$\frac{45 \times 65}{17 \frac{11}{16} \times 25 \frac{9}{16}}$	$\frac{80 \times 80}{31 \frac{1}{2} \times 31 \frac{1}{2}}$	$\frac{45 \times 45}{17 \frac{11}{16} \times 17 \frac{11}{16}}$	$\frac{65 \times 65}{25 \frac{9}{16} \times 25 \frac{9}{16}}$
$\frac{25}{9 \frac{13}{16}}$		$\frac{35}{13 \frac{3}{4}}$		$\frac{25}{9 \frac{13}{16}}$	$\frac{35}{13 \frac{3}{4}}$	
COD. 8505	COD. 8506	COD. 8501	COD. 8502	COD. 8510	COD. 8511	COD. 8512





**La Cividina S.r.l.**

Via Cividina, 176  
33030 Martignacco (UD) Italy  
T +39 0432 677433  
F +39 0432 677480  
info@lacividina.com  
www.lacividina.com

art direction  
Luca Botto  
Designwork  
photo  
Matteo Lavazza  
Giovanni Patalano  
copywriter  
Carter&Bennett

made and printed  
in Italy, aprile 2011  
Grafiche Manzanesi

La Cividina s.r.l., al fine di migliorare le caratteristiche tecniche e qualitative della sua produzione, si riserva di apportare, anche senza preavviso, tutte le modifiche che si rendessero necessarie.

With a view to improving the technical characteristics and quality of its products. La Cividina s.r.l. reserves the right to develop its products at any time without notice.

Afin d'améliorer les caractéristiques techniques et qualitatives de sa production, La Cividina s.r.l. se réserve d'apporter, même sans préavis, toutes les modifications qui se rendront nécessaires.

Zur Verbesserung der technischen und qualitativen Merkmale, behält sich La Cividina s.r.l. vor, alle notwendig erscheinenden Produktionsänderungen, auch ohne Vorankündigung durchzuführen.